

Електронна система підтримки прийняття рішень на базі знань «Knowledge to royalty converter»

Тест №1. Тест з юридичного «очищення» кадру аудіовізуального твору від прав третіх осіб

Результати тестування

Дата: 13.01.2020 09:07:19

№ варіанта: 12

Питання	Відповідь	Результати тестування	
		Порушення авторського права на кадр аудіовізуального твору	Дії щодо усунення порушень авторського права
Питання 1. Який кадр аудіовізуального твору використовується: оригінальний або у переробці?	Використовується оригінальний кадр аудіовізуального твору	Порушуються майнові права на оригінальний кадр аудіовізуального твору. Можливо, порушується немайнове право на ім'я автора оригінального кадру аудіовізуального твору.	Необхідно отримати дозвіл (ліцензію) на використання оригінального кадру у творі. У тому випадку якщо цього зробити не можна, то такий кадр слід замінити.
Питання 2. Хто автор оригінального кадру аудіовізуального твору?	Інша особа		Однак кадр може використовуватися без дозволу автора у виданні навчального характеру, якщо таке використання здійснюється у відповідності зі ст. 444 ЦКУ та пунктом 2 частини 1 ст. 21 Закону України "Про авторське право і суміжні права", тобто за умов дотримання звичаїв (ст. 7 ЦКУ), зазначення джерела запозичення та імені автора. Для уточнення умов, за яких кадр може використовуватися вільно, можна скористатися відповідною онлайн консультацією.
Питання 3. Чи охороняється авторським правом оригінальний кадр аудіовізуального твору?	Так		
Питання 4. Чи є дозвіл (ліцензія) на використання оригінального кадру	Ні		

Питання	Відповідь	Результати тестування	
		Порушення авторського права на кадр аудіовізуального твору	Дії щодо усунення порушень авторського права
аудіовізуального твору?			Необхідно вказати ім'я (псевдонім) автора оригінального кадру аудіовізуального твору.
Питання 12. Чи використовується кадр у виданні навчального характеру?	Так		
Питання 13. Чи згадується автор оригінального кадру аудіовізуального твору?	Ні		